

S
T
C
Y

DIFER 54'

TOUT DANS LE DESIGN



E.Y.T. 2005
TOUS LES LAURÉATS DE
CETTE QUATRIÈME ÉDITION

**SALON
DE CANNES**
TOUJOURS
PLUS GRAND !

Et aussi : ISA 120' - Apremare Maestro 65
Maiora 43 m - Azimut 105' - Heesen 32 m
Sportfish - 70 WallyPower - CBI Navi 52 m Alib
Dossier Assurances - Interview : Nick Edminston



N° 105
NOVEMBRE 2005
7,70 €
NOVEMBER 2005
US \$ 7,95
UK £ 4

Une publication
LuxMedia
Group

CANADA 15 \$ CAN • BELGIQUE 8,95 € • SUISSE 15 FS • LUXEMBOURG 8,70 € • MAROC 75 DH



LA PASSION DE LA CONSTRUCTION

FRÉDÉRIC JAOUEN

LA PASSION DE FRÉDÉRIC JAOUEN POUR LES BATEAUX EST BIEN INSCRITE DANS SES GÈNES. LE CONSTRUCTEUR DE YACHTS DE LUXE QU'IL EST AUJOURD'HUI CONTINUE À S'EXTASIER DEVANT UNE VIEILLE COQUE EN ACIER RIVETÉ AUX ENTRÉES D'EAU TRÈS FINES, TÉMOIGNAGE DU SAVOIR-FAIRE DE LA GÉNÉRATION PRÉCÉDENTE.



Sous ses allures d'éternel étudiant, Frédéric Jaouen fait preuve depuis douze ans de l'opiniâtreté propre aux gens de mer, a fortiori natifs du Finistère. Aucun adolescent, fils de capitaine au long cours qui plus est, ayant grandi dans cette atmosphère maritime ne peut imaginer d'autre vie que celle des gens de mer. Frédéric Jaouen part alors naviguer à la voile de l'autre côté de l'horizon. Le Finistère Sud est une véritable pépinière de marins de renom, mais l'engouement pour la course ne gagnera pas ce Concarnois, bien décidé à fabriquer des bateaux. Il intègre pour plusieurs années le chantier Le Guen Hemidy dont les constructions en aluminium sont considérées à l'époque comme des références dans le monde des navigateurs hauturiers. Fort de cette expérience et de ses convictions, Frédéric Jaouen se jette à l'eau avec "50 000 balles" et l'appui d'un banquier aussi perspicace que bienveillant. En 1993, la construction des yachts de luxe est une industrie florissante, et il croit à la place d'un chantier sur la façade atlantique capable de construire à l'unité des yachts de qualité.

Douze ans plus tard, la cause est entendue, JFA fait partie du petit monde des constructeurs des yachts de luxe et membre de Superyacht France. "Il a une volonté inébranlable", me confie admiratif un ami d'enfance. Pour que le chantier vive, le constructeur doit enfiler l'habit de chef d'orchestre, faire du commercial et inspirer confiance à ses futurs clients. Dans ce domaine, Frédéric Jaouen dispose certainement d'un don naturel. Pour acquérir d'autres expériences et s'imprégner de la culture des yachts, il n'hésite pas à endosser le rôle d'Owner Representative pour la construction d'un yacht dans le célèbre chantier hollandais Jongert. Cette responsabilité momentanée va lui fournir beaucoup d'enseignements dans ce domaine. En 1993, les employés sont au nombre de douze et le chantier JFA est connu pour construire à l'unité des croiseurs en aluminium et reconstruire de grandes unités. En 2002, et non sans sueurs froides, Frédéric Jaouen signe pour la construction de leur premier motoryacht dessiné par le bureau d'études Vripack. Axanta 37 m est une réussite dans tous les domaines, le banquier est pleinement rassuré, et Frédéric Jaouen peut présenter cette nouvelle preuve de sa capacité à s'entourer des meilleures compétences.

Aujourd'hui, au bout du quai des Seychelles, quarante personnes travaillent sur deux yachts en construction : un sloop classique de 24 m et un yacht de type Escort Vessel tout à fait unique. Pour ce yacht en acier et aluminium de 42 m, les mêmes acteurs ont été reconduits, le bâtiment principal du chantier a été allongé et pourra accueillir de plus grands projets. Une véritable collaboration est également née avec le designer Dick Young, mais la plus grande satisfaction de Frédéric Jaouen est de pouvoir aujourd'hui consacrer plus de temps à ses passions : passer le plus de temps possible à l'intérieur des bateaux en construction pour y acquérir encore plus d'expérience, et partager avec ses filles quelques heures au large à bord de son petit half-toner FARRSEUR. ■